

13 ФЕВРАЛЯ – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ РАДИО

# Поехали!

В эфире  
Дмитрий Ченцов и  
Мария Деринова



С понедельника по пятницу каждое утро, с 7 до 9, ироничный, огненный дуэт ведущих утреннего шоу «Поехали!» радио «Ника FM» «Маша + Дима» будит, бодрит, настраивает и ведет до проходных и офисов деловых людей, причем не только калужан.

Сразу может возникнуть вопрос: почему и как «ведут до работы»? А очень просто! Не только веселят и развлекают, но еще и просвещают, в том числе делятся с жителями областного центра и гостями нашего города, крутящими баранки своих авто, интересной информацией о положении дел на многострадальных дорогах. У тех, кто слушает главное радио региона на волне 103,1 МГц, всегда есть шанс объехать пробки по запасным путям и не опоздать на работу. Вот и объехал по их наводке неслабую пробку в Анненках и не опоздал на запланированную на 8:45 встречу с этими «зажигалками утреннего эфира». Они люди деловые, дорожат каждой минутой, поэтому наше общение проходило прямо в студии, во время музыкальных пауз.

**– Господа ведущие, у вас сегодня плейлист как никогда драйвовый, хард-роковый! Лично мне под такую музыку рулилось очень бодро.**

Дмитрий Ченцов: – Это же отлично! Музыкальный блок, который длится от 15 до 30 минут, так и называется «Музыка – огонь»! Формируется он по заявкам наших радиослушателей. В 7:50 принимаем заявки и запускаем сразу после новостей.

**– А вы, кстати, всегда разделяете вкусы вашего неординарного музыкального редактора Сергея Сычёва?**

Дмитрий Ченцов: – Никаких разногласий.

Мария Деринова: – Ага! Попробуй с ним поспорь!

**– Зачем вы сюда приходите каждый день в такую рань?**

Д. Ч.: – Мы приходим ради своего удовольствия. Если что-то еще полезное удастся для земляков сделать – тогда вообще здорово!

М. Д.: – А мне так просто очень удобно (заливается сво-

им зажигательным смехом). Я мама маленьких сорванцов и юной леди. Отрабатала – и бегом к ним. И еще много чего полезного в течение дня удастся сделать.

Д. Ч.: – Точно! Домашним наша утренняя работа не очень мешает.

**– Кто придумал шоу и такое по-радийному удачное название?**

М. Д.: – Это детище Ченцова.

Д. Ч.: – Это совместный проект, к которому имеют отношение разные творческие люди. Предложений по названию было много, но, поскольку Калуга все-таки космическая, выбрали гагаринское «Поехали!».

**– Как бы вы сами описали ваше утреннее шоу человеку, который никогда его не слушал?**

Д. Ч.: – Это все, что вам надо: энергия через край и правильное утреннее настроение.

М. Д.: – Как утро встретишь – так день и проведешь!

**– Вы так яростно порой отстаиваете каждый свою точку зрения...**

Д. Ч.: – В любом шоу должен быть конфликт. Если его нет, надо его создать. Так что не факт, что когда я что-то утверждаю, то я так и думаю. И Деринова не всегда защищает свою позицию по-честному...

М. Д.: – Нет! Я искренне в этот момент думаю, что я так думаю. А потом думаю, что я, может, и не так думаю...

**– В общем, я понял, у вас тут свой театр... Наигранные конфликты...**

(Оба в один голос): – Да. В душе мы художники! Но иногда мы честно защищаем каждый свою точку зрения.

**– Как-то готовитесь к шоу? Или это сплошная импровизация?**

М. Д.: – Конечно, готовимся. Но в процессе эфира начинаем импровизировать на заданную тему. Скажем так, это хорошо подготовленная импровизация.

Д. Ч.: – Тексты мы не прописываем дословно и порой совершенно не знаем, чем эта игра закончится.

**– Есть ли у вас кумиры в мире радио?**

Д. Ч.: – Мария Деринова.

М. Д.: – Яна Юхина – мой кумир. Четыре раза сходить в декрет и успевать при этом появляться в эфире – это ли не пример для подражания?!

**– Есть ли секрет, как сохранять бодрость в семь утра и не свалиться от усталости уже к девяти?**

Д. Ч.: – Надо встать пораньше. В пять часов я выгуливаю собаку. Глоток свежего воздуха, легкий завтрак – и вперед! Поехали!

М. Д.: – Нельзя вот так сразу проснуться и к микрофону. Должно пройти какое-то время.

**– Бывало, что вы просыпали работу?**

М. Д.: – Виновата вздыхает.

Д. Ч.: – Ну да (с юмористической интонацией). Периодически начинаю эфир в одиночестве. Но не падаю духом, знаю: Деринова едет! Она в пути! И эта мысль согревает, дает надежду на скорую встречу!

М. Д.: – Да ладно тебе! Не успеваешь ты ничего подумать за всего-то пять минут, что я задержалась... Не всегда общественный транспорт со мной заодно. И, вообще-то, ты сам опаздывал.

Д. Ч.: – Каюсь, пару раз было (виновато).

М. Д.: – Да что говорить, наличие напарника расслабляет.

**– Какой сон вы хотели бы видеть перед эфиром?**

М. Д.: – Никакого не надо!

Д. Ч.: – Со светлыми мозгами надо просыпаться.

**– Без кого или без чего вы не представляете своего шоу?**

М. Д.: – Я не представляю без Ченцова. Был период, когда Дима ушел с радио, и я тогда оказалась покинутой.

Это было печально и естественно. И кроме того, Ченцов – человек-осьминог, вернее осьмушка. У него столько аппаратуры! Компьютеры, четыре монитора и несколько клавиатур... Я поражаюсь, как он успевает за всем следить и при этом оставаться в эфире, шутить, держать темп разговора. Я так не могу – так много всего контролировать. Это очень сложно!

Д. Ч.: – Главные, для кого мы работаем, – наши слушатели. Без обратной связи никак нельзя. А все остальное поправимо.

**– Как вы понимаете, что утреннее шоу прошло невероятно удачно?**

М. Д.: – По обратной связи, например.

Д. Ч.: – Сегодня нам позвонил слушатель из Омской области! Это же дорогого стоит, что мы интересны не только калужанам, но и за пределами региона нас тоже слушают.

**– Это редкое явление?**

Д. Ч.: – Нет. У нас есть постоянные слушатели из других городов – Ростова, Анапы, Москвы...

М. Д.: – В основном, конечно, жители Подмоскovie нам звонят и пишут. А Антон из Подольска даже приезжал к нам в студию и подарил настенные часы с никнеймами наших друзей из «никовского» чата. А вот так, чтобы из Сибири, нечасто случается.

**– А калужане к вам в редакцию заглядывают?**

М. Д.: – Не каждый день, но и нередко.

Д. Ч.: – И навещаются не с пустыми руками. С шаурмой приезжали. Серега Рогов с Северного приехал с кофемашиной, прямо здесь нам ароматный кофе готовил.

**– Что помогает удерживать внимание слушателя в то время, когда все спешат на работу?**

М. Д.: – Мы отдаем слушателям свою энергию. Думаю, они чувствуют это.

Д. Ч.: – Не будем скромничать, у нас с Машей прекрасная харизма.

**– Что бы вы добавили в шоу, если бы не было вообще никаких ограничений?**

Д. Ч.: – У нас нет запретных тем, но есть табу. Даем друг другу слово не говорить о еде.

М. Д.: – И тут же его нарушаем и начинаем разговор о всяких вкусностях.

**– Что делаете после эфира?**

Д. Ч.: – Да я вот, собственно, уже опаздываю на другую работу. Заговорил ты нас тут.

М. Д.: – И я тоже уже должна бежать!

**– Однако еще пара вопросов. Что бы вы хотели сказать вашим постоянным преданным слушателям?**

М. Д.: – Продолжайте нас слушать!

Д. Ч.: – Плодитесь и размножайтесь! Исправляйте демографическую ситуацию в лучшую сторону, чтобы наших слушателей становилось все больше и больше!

**– Кому во Всемирный день радио передаете привет?**

М. Д.: – Конечно, нашим радиослушателям!

Д. Ч.: – И, безусловно, всем тем, без кого наш эфир бы не состоялся, – редакторам и режиссерам, нашим соведущим, которых мы регулярно приглашаем в студию.

М. Д.: – А вот, видите, Паша Селезнёв уже тут как тут, хотя до его эфира еще 20 минут. Павел нам часто помогает вести шоу. Паша, уважь тебе, и с наступающим праздником!

Д. Ч.: – Всех калужан поздравляем со Всемирным днем радио!

Беседовал  
Александр ФАЛАЛЕЕВ  
Фото Антона Забродского